



REVISTA DE L'ASSOCIACIÓ CULTURAL

# FENT CARRERANY

MARIA DE LA SALUT  
ASSOCIACIÓ DE PREMSA FORANA  
DE MALLORCA

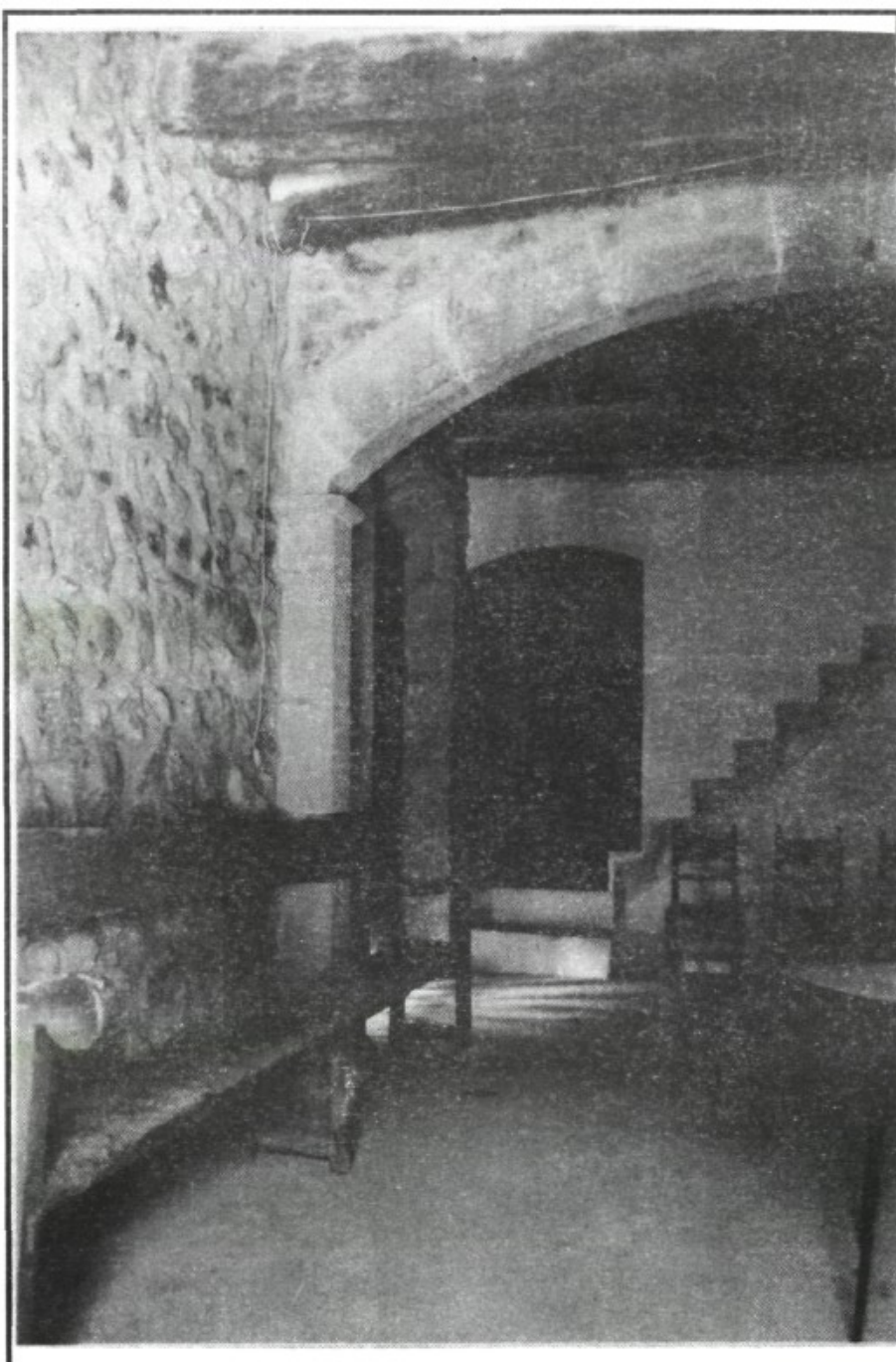


Número 97

AGOST

Any 1994

- \* S'HOSTAL DE CAN GASPAR
- \* PRIMERA TREMPONADA DE FENT CARRERANY
- \* CONFIRMACIONS
- \* XERRADETA AMB ELS MONITORS DE NATACIÓ
- \* IV JORNADES CULTURALS I ESPORTIVES
- \* XII TORNEIG DE FUTBOL SALA
- \* MEDALLES PER ALS CICLISTES AL CAMPIONAT DE LES BALEARS DE FONS EN CARRETERA



# Sumari

Editorial i sumari	2
S'Hostal: La reforma	3
Una primera tremponada per fer entrar la gana	4
Confirmació i Vicari General	6
Diccionari Particular	7
Sa Xerradeta amb Miquel Nicolau i David Sastre, monitors de natació	8
Sa Ruta de s'ensaïmada	11
Bullit de Notícies	12
Demografia. Telèfons	14
El temps Temps passat	15
Ca l'amo en Gaspar	16
Enquesta IV Jornades Culturals i Esportives	18
La Mancomunitat del Pla, Comarca d'acció especial	20
Carrerany Esportiu Futbol Sala	21
Carrerany Esportiu Ciclisme	22
100 Fent Carrerany 100	24

## Fotografies:

Magi Ferriol Bauza  
CC Maria de la Salut

## PORTADA:

Reforma interior de l'hostal de Can Gaspar

# EDITORIAL

Aquest número de Fent Carrerany dona compte d'un bon grapat d'activitats culturals i esportives que es duen a terme al nostre poble durant aquestes setmanes de sol i calor: els trempons de Fent Carrerany, les IV Jornades organitzades per l'Ajuntament, el curs de natació organitzat per l'APA de l'escola, el torneig de futbol-sala que munta, com cada estiu, la Penya Barcelonista, les activitats del Club Ciclista, l'acampada del grup d'Esplai, etc.

A primer cop d'ull són moltes coses per a un poble de tants poquets habitants. I és que a Maria som pocs... però molt participatius i bastant organitzats en associacions. Són moltes les persones que habitualment col·laboren en moltes activitats; algunes de les quals han passat ja a formar part del "paisatge humà" de Maria amb tanta normalitat que ja no els feim ni cas. Ja quasi no es noticia, per exemple, que el Club d'Esplai o el Club Ciclista funcionin bé, perquè ja hi estam acostumats; tampoc no es noticia que Fent Carrerany tregui una revista cada mes, perquè ben aviat farà 100 mesos que fa el mateix. El que sí és noticia és que es doni la circumstància que coincideixin alhora tantes coses i que tot el poble sigui un bull d'anar i venir, de fer gimcanes, de nedar, de fer tallers, etc. És explicable que això sigui així si consideram que els principals destinataris d'aquestes mogudes són gent que tenen vacances i molt de temps lliure per dedicar-hi. Resulta agradable veure que el nostre poble es mou i ho fa pels viarans de l'esport i la cultura, una cultura que volem ben nostra i ben oberta i que nomes així esdevindrà veritablement popular

**FENT 100 CARRERANYS**

## EQUIP DE REDACCIÓ

Magi Ferriol Bauza  
Pere Fons Pascual  
Joan Gelabert Mas  
Margarida Mas Vicens  
Miquel Morey Mas  
Onofre Sureda Ribas

## HAN PARTICIPAT EN AQUEST NÚMERO:

Revista Mel i Sucre, Bartomeu Pastor Sureda, Club Ciclista de Maria de la Salut, Jaume Santandreu Sureda

## EDITA: Associació Cultural FENT CARRERANY

Sant Miquel, 11 07519 Maria de la Salut

IMPRIMEIX: Apostol y Civilizador  
Petra

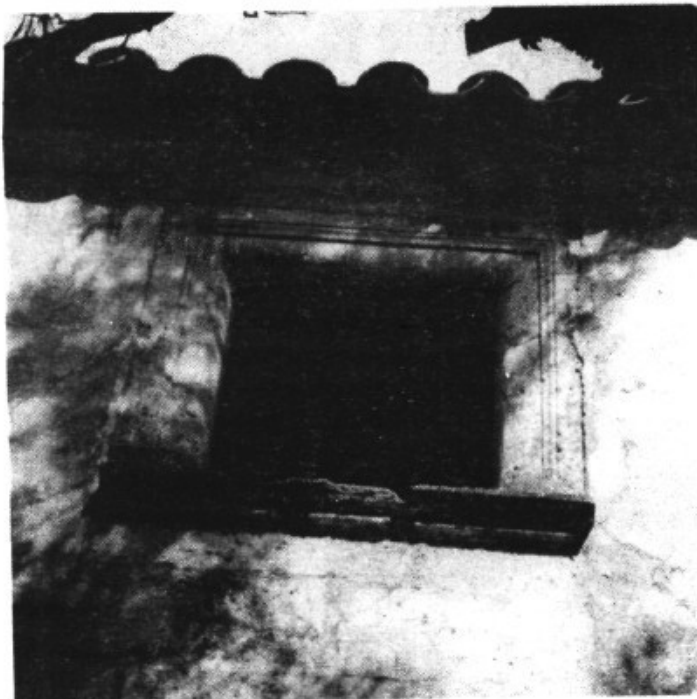
La redacció de Fent Carrerany no es fa responsable de les opinions dels qui hi escriuen

Nº DEPOSIT LEGAL PM 457/1986

## S'HOSTAL: La reforma

Pareix que hi ha un poc més de curiositat per saber com es fa aquesta obreta, d'on es treuen els doblers, etc., que per recolzar-la i ajudar a pagar-la. És clar que la trava per a molta gent és que, de moment, només la tenim per 10 anys.

Vos puc dir, sempre a grosso modo, ja que els detalls les donara el Comitè Capella Fonda, que és el que fa l'obra i du el control de tot. Sense mirar cap paper, de memòria i de correguda, vos diré el següent: Rifarem un quadre, donat pel pintor marier, Antoni Carbonell i en traguem 400.000 pessetes. El propietari de la casa ha donat també 400.000 pessetes. El comitè d'economia de la parròquia, entre altres factures, ha pagat 200.000 pessetes. L'Ajuntament ha donat al Comitè Capella Fonda la subvenció normal que dona a la resta de clubs culturals del poble i aquesta ha estat destinada a l'obra. L'Ajuntament ha enviat, per jornades, obrers que havia contractat per a feines del poble. Els dies estan anotats al llibre d'actes. El Comitè Capella Fonda ha treballat a la casa per posar-la a punt per a la reforma i ha treballat durant el temps que aquesta ha durat i en la seva neteja després. Algunes persones del poble han vingut a treballar gratis. El Club d'Esplai, alguns monitors i els nins més grans, treballaren en la neteja dos dissabtes. El president del Comitè Capella Fonda, amb l'ajuda d'un fuster, ha fet les portes grosses del pati. L'Ajuntament ha regalat la porta lateral. Un fontaner del poble ha regalat els aparells i la feina de fontaneria. Un electricista ha posat gratuïtament una instal·lació provisional i un jove de Maria que treballa a Gesa posarà també gratuïtament la definitiva. El que va enrajolar el bany com obrer de l'Ajuntament, també va venir a acabar-



ho gratuïtament. Dos tractoristes del poble han deixat tractor i remolc per tragar les escombraries. Una empresa de Sa Pobla, que treballava a la plaça de Dalt, va regalar la feina de quatre hores de compressor i home. Uns inquers que l'altre dia vengueren a batre per aquí, entraren dins la cisterneta i la feren neta. Els germans de la rectoria hi han dedicat moltes jornades. La pedra vista de la casa i les aceres del pati són obra d'un de la rectoria. L'escola també hi ha posat les mans. En Joan Serra ha dirigit i ha fet tota l'estructura. Les parets de l'entrada del pati les ha fetes un marger vilafranquer.

Del fet, fallen per pagar 250.000 pessetes. Queda per fer: un parell de portes i finestres, arreglar el solil perquè



pugui ser útil, acabar la ximeneia i alguns detallets que s'aniran fent a poc a poc. Tal vegada el Comitè Capella Fonda em donarà una arambaja per haver xerrat de més, però pens que tot el que he dit és veritat i pot anar a missa. Tenia ganes d'anomenar persones concretes, però no ho he fet perquè no se si els agradaria.

Pere Fons



# UNA PRIMERA TREMPONADA PER FER ENTRAR LA GANA

El passat dissabte dia 9, a l'Escola de ses nines, celebrarem el primer dels trempons a la fresca que la nostra Associació ha decidit muntar aquest estiu. Si bé la nostra intenció era de fer-lo a l'Hostal de sa Plaça, al final anarem al pati de l'escola, ja que l'Hostal encara no estava del tot llest. El tema escollit per començar va ser "El nacionalisme a Mallorca i el seu futur".

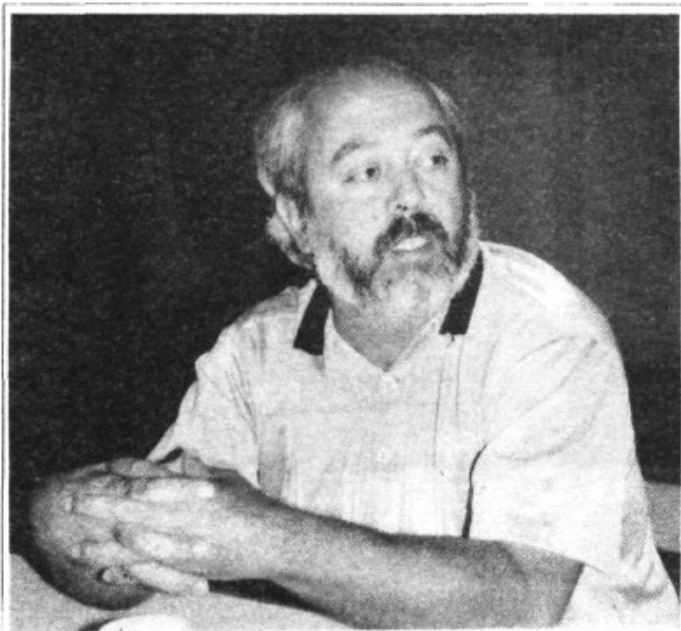


Contactarem amb tots els partits que, d'una manera o altra, tenen representació a Mallorca: ERC, IU, PSM, PSOE, PP i UM. Al final ni el PP, ni IU, enviaren cap representant. Si que estigueren representats: ERC a través de Bartomeu Mestre, PSM amb en Damia Perello, PSOE amb en Josep Moll i UM amb en Bartomeu Soler.

No es pot dir que el dia elegit per encetar les tremponades fos massa encertat. Quatre comunions, un mundial de futbol per televisió, i el torneig de futbol eren molts competidors per a tan poca parroquia, però comencarem i la nit bé s'ho va mereixer. Unes trenta-cinc

persones, entre elles el baller Rafel Oliver, ferem cap a la taula, al trempo, a la sobrassada, botifarra i altres viandes per agafar forces per entaular després una bona xerradeta sobre el nacionalisme i el seu futur.

En Miquel Morey, vocal de la Junta de l'Associació, feu de moderador de la taula. Digues unes quantes paraules per encetar el tema i a continuació dona la paraula a Bartomeu Mestre d'ERC. Després fou en Josep Moll del PSOE l'encarregat de donar la seva visió sobre el tema. Damia Perello del PSM fou el següent i tanca el primer torn el representant d'UM, Bartomeu Soler. La definició de nació, el seu marc i l'encaix



Bartomeu Mestre (ERC)



Jospe Moll (PSOE)



sistents començaren el torn de preguntes als ponents. Les preguntes s'adreçaren als quatre convidats. UM hagué de definir la seva estratègia després de la ruptura amb el PP; el PSM justifica el seu pacte amb CiU; el PSOE parlà sobre la seva valoració del fet nacional si un dia es troba a l'oposició, mentre ERC marca la seva diferent con-

dins de l'actual situació política espanyola foren els temes que obriren la nit.

Tal i com era de preveure, el foc comença a creuar, de banda a banda de la taula, i el tema comença a donar joc de valent. Les diferents concepcions del nacionalisme que cadascun dels ponents tenia sortiren durant la xerrada, així com picabaralles d'alta política (el tema de la reducció de l'IVA aeri, va ser una de les estrelles de la nit i objecte d'acusacions fortes entre PSOE, PSM i ERC) i la valoració sobre les darreres eleccions europees. Conceptes com l'autodeterminació, la independència, la cessió de sobirania, la pèrdua d'identitat, les estratègies per enfortir el sentiment d'identitat nacional, etc foren altres qüestions que es debateren durant la nit.

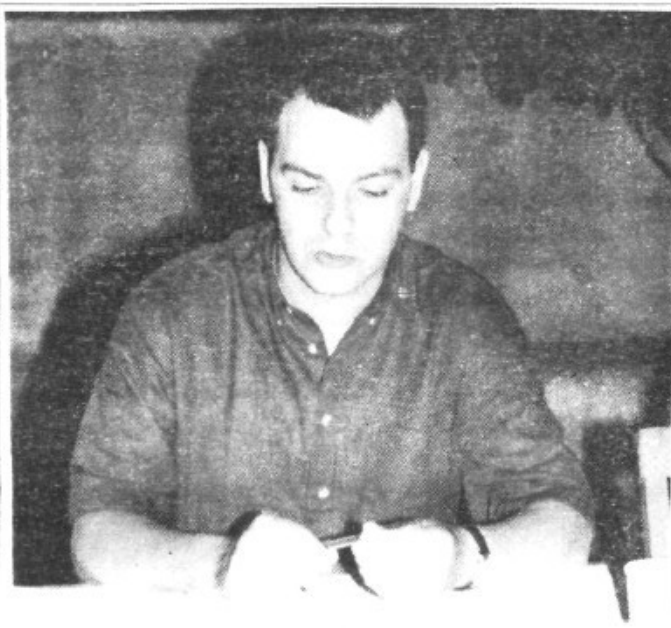
Ja eren més de la una de la matinada quan els as-

cepció del fet nacional amb el PSM.

Al final es parlà sobre el futur del nacionalisme. Tots els ponents parlaren amb optimisme sobre aquest futur, vinculant-lo a l'Europa del futur, una Europa, on els conceptes d'estat actuals hauran passat a la història. Una futura Europa dels pobles que tenguin com a referent bàsic la diversitat i no la uniformització.

Va ser, tot s'ha de dir, un esperançador començament. Si tots els sants ajuden, el proper mes d'agost en volem fer dues mes de tremponades, ara sí, a l'Hostal de sa Plaça. Intentarem fer-ho saber amb temps, tant el tema com els convidats. Però la convidada ja la vos feim per endavant. Serà dissabte dia 6 i dia 20. Vos hi esperam!

Joan Gelabert



Damia Perello (PSM EN)



Bartomeu Soler (UM)

# CONFIRMACIÓ I VICARI GENERAL

Un sagrament arrela dins un poble, quan deixa de ser una cosa purament d'església i d'obligació parroquial i troba el seu lloc dins la necessitat de festa i de signe de comunitat que té, cada dia amb més sinceritat, la societat moderna.

La confirmació ha trobat el propi lloc i la seva pròpia ressonància dins el poble de Maria. S'ha convertit en la festa de la joventut, dels "quintos" de l'any dels confirmants. Una festa juvenil, moderna i fins i tot una mica atrevida i cridanera, amb "sangria" dins l'església i "marxa espiritual" tota la nit per les discoteques de Mallorca.

Al llarg d'almanco cinc anys, la Confirmació a Maria ha assolit unes característiques pròpies i, com pertoca a un poble original i valent com és el nostre, diferents dels altres Pobles i Parroques.

Aquestes característiques singulars podríem dir que són:

Una preparació relativament curta, sobretot com a parada amb altres tipus de pastoral, però intensa on generalment a petició dels mateixos confirmants, que fan la triadella, es toquen, discuteixen i es comenten en grups temes de rabiosa actualitat, com puguin ser la llibertat, la Terra Nostra amb la necessitat de defensar-la, el sexe, la marginació, la SIDA, la por i la regiositat, les distintes filosofies de la vida... i tot amb un to molt directe i amb una sinceritat que podríem qualificar gairebé de brutal.

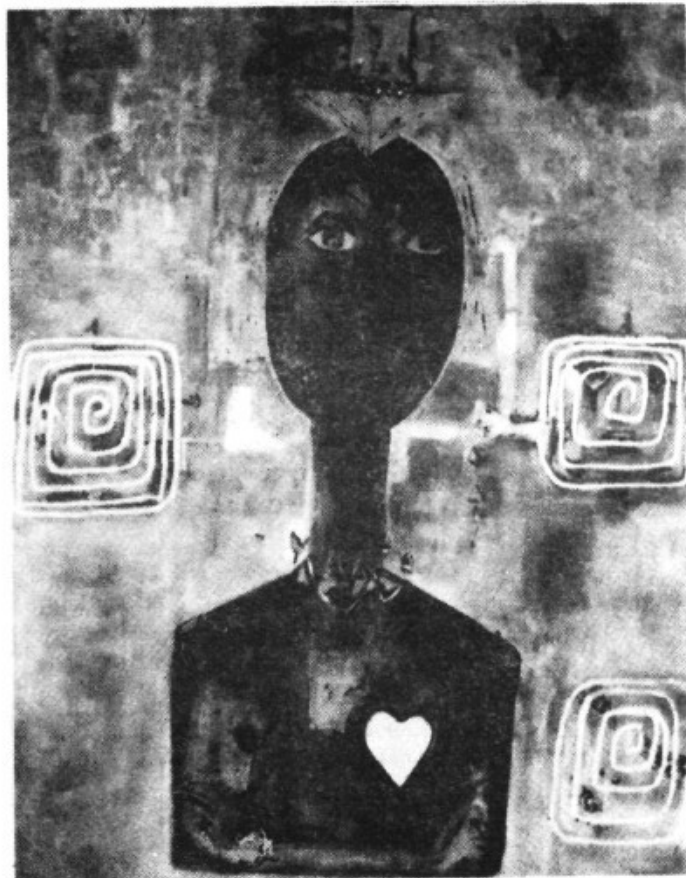
Una festa dels joves i pels joves, on no deixen de participar i d'assaborir-la els majors. Si tenguéssim i repasséssim les declaracions i proclames que, des dels mateixos, han llegit els joves que es confirmaven des del mateix lloc on es proclama la paraula de Déu, veuríem de quina manera les idees d'un món totalment revolucionari, lliure i respectuós són els fonaments d'una festa alegre, moguda i simpàtica.

Amb tot i això enguany hi hem d'afegir uns elements que han fet que la confirmació de l'any 94 hagi augmentat, si cal, la profunditat i la bulla de cada any. Jo en retrauria tres en especial:

L'ajuda, l'acompanyament i la força d'un grup de seglars experimentats, comunicatius i generosos al moment de la preparació.

La participació, a l'hora de la festa, juntament amb el Coro Parroquial d'un grup musical de joveíssims mariandós que aconseguiren que les velles i descoscades parets de l'església, juntament amb el cor de tots els assistents, s'enrampassin amb la ressonància contundent dels ritmes moderns. "Els esclatasangs" acabaren de fer la festa singular i moderna.

I com a tercer element especial d'enguany voldria afegir, amb tota sinceritat, l'impacte de la presència senzilla i servicial, però sobre tot el missatge, diguem-ne el sermó del Vicari General, Mossen Joan Bestard. Han passat molts de dies, amb molts de canvis d'ambient i de sentiments, però amb tot això recordo clarament encara les directrius...



l'impetuositat que ens deixa el Vicari General tant dins els joves com dins tots els qui els acompanyàvem a la festa de Confirmació.

Val la pena crec deixar constància de les seves directrius. Ens digue de forma contundent, que el cristià s'hauria de distingir i caracteritzar per tres caires essencials:

El cristià ha de ser coherent. Dur a la pràctica allò que proclama. Mirar de conformar la seva vida amb les paraules de l'Evangeli.

El cristià ha de ser realista. El punt de partida de la tasca dels confirmants ha de ser la realitat del nostre entorn. Cal perseguir la utopia de donar una resposta al món d'avui. Aquí i ara.

El cristià ha de ser valent. Només el coratge, reforçat i confirmat per la gràcia de Déu, feta signe en el sagrament, d'uns joves abrinats i alliberats de la por -de totes les pors- pot fer canviar el nostre món, que ha intronitzat, com a Jesús, el consumisme i la competència més cruel.

Les paraules de comiat del Sr. Vicari General ens deixaren el bon gust d'una darrera lliçó i d'una confirmació de que la Parroquia de Maria va per bon camí quan ens prometé que aquell mateix vespre el Sr. Bisbe restaria assabentat de la seva bona i valuosa apreciació.

Jaume Santandreu i Sureda



# Diccionari Particular



d'en Magí Ferriol

## ACTIVITATS

No he participat en l'enquesta sobre les activitats que l'Ajuntament ha organitzat per a aquest estiu, però també hi vull dir la meua. Excel·lents! Així com els cursos de natació que ja van pel cinquè any, o el torneig de futbol que ja en duu dotze d'edicions. La gent de l'interior necessitem d'aquestes activitats per a que no ens templi la idea de fugir cap a la costa en aquest temps. Totes aquestes activitats ja formen part de la vida del poble. I han de continuar!

## BARROC

Dins els moviments artístics històrics, l'època barroca té, en general, connotacions estètiques sobrecarregades i, en comparació amb altres èpoques, les seves obres no són tan valorades. Però això té una excepció clara i unànime. És la música barroca. No em vull posar a qualificar-la. Tan sols vull dir que conèixer-la i gaudir-la és un dels majors plaers. Els Bach, Haendel, Vivaldi, Purcell, Lully, Albinoni, Corelli, Couperin, Telemann... i tants altres, ja que no els tenim en viu, els podem escoltar en discs compactes, en diferents col·leccions. "Concierto Barroco" és una excel·lent recollida de 75 compactes que podeu trobar als quioscs "Ediciones del Prado" n'és la responsable

## ESTIU

Ha fet calor de debò durant aquest mes de juliol. Però això és l'estiu, amb tot el que té de bo i dolent. El dia és més llarg i hi ha més temps per fer més coses. Però aqueixa insistent calor no ens les deixa fer i tot el nostre cos concentra les seves forces en una sola activitat: lluitar contra la calor de qualsevol de les maneres, prenent un refresc, acostant-nos a l'ombra d'un arbre, anant a la vorera de mar, remullant-nos dins la piscina, aigua, sempre l'aigua, l'estimada aigua

## KING ARTHUR

I torn al barroc musical. Les llegendes sobre els reis Artur i Oswald, els mags Merli i Osmond, els bretons, els saxons... foren musicades pel compositor anglès Henry Purcell, del qual l'any que ve se'n celebraran els 300 anys de la seva mort, quan tenia 36 anys. L'òpera fou representada al castell de Bellver els passats 8, 9 i 10 de juliol, i no hi hagué entrades per tots els qui en volgueren. Protagonitzaren aquesta meravella l'Studium Cor de Cambra i l'Orquestra Barroca Espanyola. Turmeda Teatre dirigit per Carles Ponsetí (música) i Pere Noguera (escena). Que quedi

constància que a Mallorca es poden fer coses. I que aquestes coses poden ser grans. I que val la pena que els mallorquins les recolzen, sempre dins les nostres possibilitats.

## LA SALLE A SANTA MARGALIDA

En Rafel Bordoy i Pomar, director de la revista Santa Margalida que edita l'Obra Cultural Balear de la Vila, acaba de publicar un llibre amb aquest títol, en el qual relata la història de la tasca docent dels frares de la Salle, "els frares de bavera", al seu col·legi de Santa Margalida. Abarca el període 1912-1968, des de l'obertura al seu tancament. El llibre està prologat per Josep A. Grimalt i es fa de molt fàcil lectura i dona la impressió de què vivim, a càmera ràpida, el pas dels frares de la Salle pel poble. Als mariers, el llibre ens interessa perquè ens toca de prop. Bastants alumnes de Maria hi assistiren a classe. L'autor recorda, com una anècdota més, les despedides "afectives" (sovint a pedrades) que els vileros donaven als alumnes d'Ariany, Muro i Maria quan sortien del poble l'horabaixa, en bicicleta, per tornar a casa. Enhorabona, Rafel!

## MONITORS DE NATACIÓ

Són encantadors. I ells estan encantats amb els al·lots, la gent i el poble de Maria. I això ens ha d'alegrar, quan el que era costum era tot el contrari. Que aquest poble no tenia remei! Que la gent era un desastre! Que no hi havia res que sortís bé! Aquesta tendència, gràcies a Déu, ha canviat. I el cas dels monitors de natació n'és un exemple

## PODER

Es difícil arribar a un consens, no en el concepte de poder, sinó en com, aquest, ha de ser utilitzat. Pot ser absolut, compartit, democràtic, temeros, tutelat... El poder és necessari quan hi ha una organització. La història ens conta com s'ha utilitzat aquest poder, per bé o per mal, en favor d'uns o dels altres. La lluita pel poder ha tenguut moltes vegades, greus conseqüències i té. El món actual, en molts d'indrets, massa, ens mostra com uns, abusant del seu poder, roben, malmenen, espolien, ofeguen... als altres.

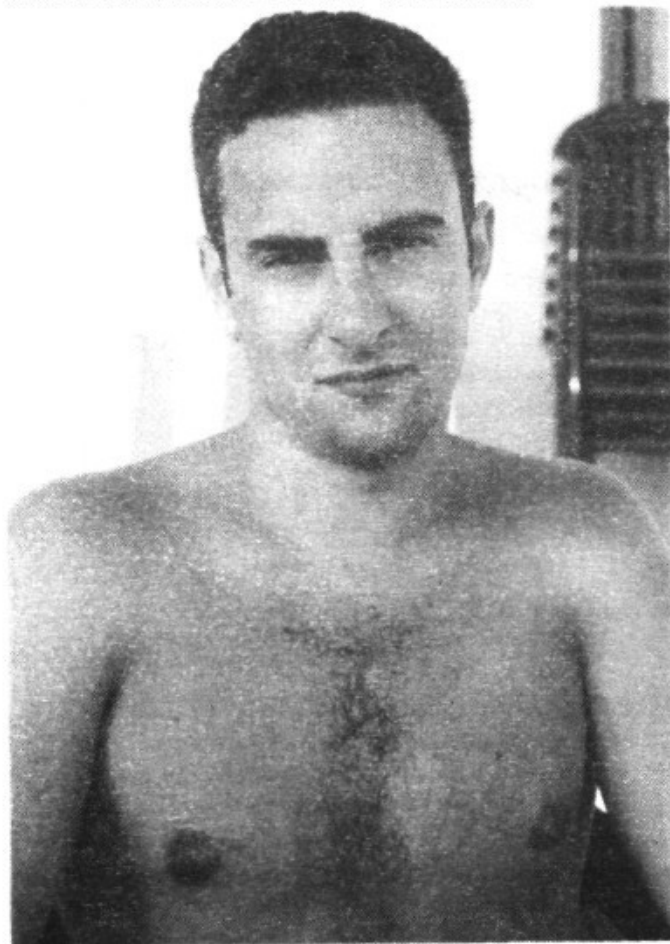
## TELE 5

Hi ha cap televisió més xabacana, douda i inútil que aquesta? Però com es pot fer una cosa així? La resposta és clara i contundent: la gent la mira. I això justifica les seves programacions, inversions i demés... ons que hi volguen afegir. Te collons la cosa!

## SA XERRADETA AMB...

MIQUEL NICOLAU I DAVID SASTRE,  
MONITORS DE NATACIÓ

Cada dimarts i dijous dels mesos de juliol i agost, en Miquel Nicolau i en David Sastre arriben puntuals a la piscina per impartir el curs de natació als nins. L'A.P.A. de l'escola organitza aquests cursos des de l'any 1990 i en Miquel i en David n'han estat sempre els monitors. Podem dir, per tant, que aquests dos joves de Palma han passat a formar part dels horabaixes d'estiu de Maria, quan el sol pega fort i la gent acudeix a la piscina municipal cercant la fredor de l'aigua, la conversa relaxada i l'exercici de la natació.



En Miquel Nicolau

Accedir a la conversa d'en Miquel i en David es fa, es presten a xerrar d'allo que els apassiona, la natació, com a esport que practiquen i com a esport que ensenyen. En acabar les seves classes, a les set i mitja, quan el sol comença a caure i a passar la fresca, seim i parlem sense ordre prefixat, com es va desgranant una conversa entre amics sense presses. Al principi ens presentam, ens coneixem de vista i de parlar que qüestions concretes de la natació dels nins, pero no ens hem acostat d'una forma personal als essers humans que hi ha dins aquests dos joves professors de natació, i això es el que volem fer ara. En Miquel Nicolau es de Palma, té 21 anys i ha fet el segon curs de Graduat Social. En David Sastre també es de Palma, té 22 anys, diu que es va cansar d'estudiar i ho va deixar, pero que le ganes

de començar Turisme. Tots dos començaren a impartir els cursos de natació a Maria l'any 1990, així que aquest es el cinquè any que passen una part de l'estiu amb nosaltres i son segurament les persones que millor saben com neden els nostres nins i els nostres joves.

En Miquel i en David diuen que es compenetren be, que en parlar de natació estan sempre d'acord, i d'això ens en donen moltes proves al llarg de la nostra conversa; diuen que personalment cada un es com es, pero porten tantes hores



En David Sastre

junts a les piscines que en parlar de natació es igual que parlar un o que parli l'altre. Tots dos van competir durant molts d'anys al Cub Natació La Salle de Palma, la seva especialitat era els cent metres papallona. Diuen que la vida d'un nedador es molt dura, entrenar classes i tornar entrenar, els caps de setmana, entrenar i competir. I arriba un moment en la vida d'un esportista que cal elegir, si un no està decidit a dedicar-se en cos i anima a l'esport val més deixar la competició i seguir cultivant l'esport com una afició i en el seu cas també com una feina. Ara que ja no es dediquen a les competicions de natació practiquen el water polo, comenten que es tracta d'un esport divertit, d'equip, pero un esport molt dur i això de tenir una bona base com a nedador dona seguretat a l'hora de dedicar-se hi. El water-polo no es,



ara per ara, un esport massa conegut ni gaire practicat a Mallorca, però ja s'hi juga una lliga, per bé encara només amb quatre equips.

En Miquel i en David "s'enrollen" quant parlen d'esport, parlen i parlen sense necessitat de que se'ls facin preguntes, com si tenguessin molt clar allò que pensen i que volen dir. Parlem dels avantatges de practicar



un esport pels joves; és important perquè omple els buits d'aquest temps lliure que a vegades no es sap ben bé com s'ha d'omplir, la disciplina de l'esport de competició no permet sortir gaire de casa, però en Miquel i en David troben que si se surt de casa quan ja s'és més gran un ja és més responsable i sap millor el que vol i això permet sortir amb més seguretat. De les excel·lències de la natació en parlen i no acaben...Dóna base per els altres esports perquè manté tot el cos àgil i en forma; no es tracta que pel fet de nedar, automàticament ja es pugui córrer més o jugar millor a futbol; es que la natació dóna facilitat per els altres esports.

En David ens diu que quan ell sigui pare procurara que els seus fills coneguin un bon grapat d'esports i que després es decideixin pel que més els interessi si es que en volen practicar cap amb més dedicació.

I parlem dels curssets de natació...En Miquel i en David ens expliquen com es senten a Maria. Diuen que de bon començament ja s'hi varen sentir ben acollits, com a casa... que aquí hi han trobat bons amics que ja tenien, com n'Andreu Alcover, i n'han fet de nous. El que més els agrada és notar com la gent vol que venguin, que aquí poden ser ells mateixos, que fent les coses així com els surt de dins, la gent

els entén i no posen problemes. Pensen que és important que els nins i els pares estiguin contents amb les classes de natació i, per això, procuren donar totes les facilitats possibles quant a horaris i tot el que estigui a les seves mans. Afirment que el nivell de natació dels nins de Maria és alt, que es tracta de nins hàbils i que tenen interès per l'activitat física, que no es limiten a fer les classes i prou, sino que es



veu que després pel seu compte van a la piscina i posen en practica allò que se'ls ensenya; alguns han arribat ja a un nivell que dins poc temps els permetria fer de monitors de natació...En fer aquesta observació en Miquel i en David riuen pensant que potser els llevarien la feina, cosa que per una part no els agradaria i per una altra els ompliria de satisfacció

I passam a parlar dels alumnes mes petits. Actualment el mes jovenet té devuit mesos, però en David ens explica entusiasmat que amb dos o tres mesos es pot aprendre a nedar, no exactament a nedar, però si a surar sobre l'aigua activant l'instint de supervivència que el nado conserva, quan s'amolla un infant petit a l'aigua instintivament es gira d'esquena i es posa a fer el mort; nedar, així, deu ser una activitat natural en l'ésser humà, com ho es caminar o parlar. Passarem una estona particularment agradable mentre els dos monitors ens explicaven el molt que han apres de "psicologia familiar" ensenyant a nedar. Diuen que els nens petits no passen por, en passen més les mares i els pares, especialment si ells mateixos no saben nedar i es posen a patir només de veure que el seu fill s'acosta a una piscina. I la por és irracional i es transfereix, es contagia de pares a fills. Aquí en Miquel generalitza i diu que els fills tendeixen en tot a reproduir els mateixos comportaments dels pares i el comportament en vers de l'aigua no és una excepció. Quan els nins ploren a la piscina no vol dir que tinguin por; a vegades inventen excuses increïbles per no nedar; ens expliquen que un va deixar de plorar quan la seva mare li va dir que si no deixava de plorar se l'enduria la guàrdia civil, un altre nomen plorava en nedar amb el monitor, però no quan sa mare era també a dins la piscina. S'ha de parlar molt amb els nins, a fi de donar-los confiança.

L'horabaixa avança i la xerrada continua animada, per devora nostre van passant nins que venen de la piscina o de

les pistes de tennis i tots tenen una salutació i un somriure pels monitors de natació. Els hem vist créixer, comenten ells, i això es molt agradable. Diuen que veure progressar els nins és molt engrescador, que quan en la festa de final de curs veuen que un petitó que no s'aguantava sobre l'aigua el mes de juliol i ara fa mitja piscina tot sol, es posa una emoció al cor i un pensa que l'esforç ha valgut la pena, perquè el més emocionant d'aquesta feina es conèixer gent, veure que els nins s'ho passen bé. Els crida l'atenció que els nins de Maria són molt autònoms, que van a la piscina tots sols, mentre que a Palma els nins sempre han d'anar acompanyats pels pares. Comprovam també que en Miquel i en David han descobert la vida de poble, que ells no coneixien, ens comenten que fa pocs dies veieren per primera vegada a la vida una recol·lectora en funcionament, i que ara el camí ja no els sembla llarg, tot i que el continuen fent amb el Panda de la mare d'en David.

Per acabar, parlam de les instal·lacions de la piscina. Ells que en coneixen moltes diuen que aquesta és excel·lent, molt ben feta, amb un bon sistema de depuració i molt ben mantinguda; la prova és que no s'ha donat cap infecció massiva d'otitis o conjuntivitis, només els casos normals.

En Miquel i en David encara tenen anècdotes per contar; la d'una dona que es va tirar a la piscina i es va espantar, devia pensar que s'ofegava, però va ser suficient que en Miquel s'hi acostàs per recobrar la confiança, o la d'un nin que quan li preguntaven el nom respon correctament i després afegeix "i som molt valent"

I així, parlant, parlant, caigues el capvespre. Ens acomiadam agraïts pel temps que aquests dos joves ens han dedicat i pel temps que cada dimarts i dijous dediquen als nins.

Margalida Mas i Magi Ferriol



# SA RUTA DE S'ENSAÏMADA



Caliu a l'estiu.

Una altra vegada com cada estiu, puntual com sempre, com les top-models, artistes, gent de la faràndula, esportistes i tots els que viuen del conte, com cada estiu, ha arribat el foc. El foc a les muntanyes, ningú no enyorava veure els mitjans de comunicació informant de centenars, de milers d'hectàrees cremades, de cases incendiades, de famílies destruïdes; ni tampoc ningú no creia que podia veure's afectat directament i sofrir-ne les conseqüències. Idò si! Tant si ho esperàvem com si no, ha arribat el foc i ha fet net. Per allà on ha passat no ha deixat res. Allà on més mal ha fet, al País Valencià i a Catalunya hem pogut veure com de moltes de cases de pagès només en quedaven les parets, animals cremats i els propietaris mirant allò que els quedava després de molts d'anys de feina i esforç. Després d'una experiència d'aquest tipus la vida s'ha de veure d'una altra manera. Mirant el passat i analitzant el present s'han de tenir uns altres projectes de futur.

d'imaginar, i resulta que encara es més forta i poderosa una miserable espira. No ens hem de creure que podem dominar la Terra. No, això no passarà mai per moltes tecnologies que tinguem. El que hem d'intentar és ésser un poc més civilitzats i enlloc de combatre el foc, hem de prevenir. És a dir es tracta de fer servir aquesta intel·ligència que ens diferencia d'altres espècies animals i acceptar d'una vegada per totes que nosaltres, els éssers humans, no som els propietaris del planeta, només en som una petita part.

## Una reserva al pla?

Hem pogut llegir a la premsa d'aquests darrers dies un projecte que ens afecta de ple. Encara només he sentit el nom i un parell de pinzellades del que vol ésser aquest 'parc etnològic' o cosa semblant. La veritat és que de principi pareix que el que volen fer amb la zona del Pla de Mallorca és una espècie de reserva, com si nosaltres fóssim com els animals del safari de Porto Cristo, per distreure els turistes. No crec ni desitj que aquest sigui el futur d'aquesta zona de



Em varen fer reflexionar els ulls d'un pagès mirant el que quedava de les seves terres, cases i animals. Només cendra i fum. L'home, l'ésser humà, que es creu el centre del món, que ho pot dominar tot; que tot està baix de les nostres forces i resulta que una simple espira, una llosca de cigarreta mal apagada, és molt més forta que tots nosaltres. Tant, que pot acabar, en pocs minuts, amb tot el que l'home ha aconseguit durant una vida de feina i esforç.

Quan creiem que hem arribat al màxim d'enginy, que tenim màquines que ens fan la feina més lleugera, màquines que pensen per nosaltres, satèl·lits, i moltes més innovacions tecnològiques, que moltes de vegades ens costa fins i tot

Mallorca, el que si s'ha de fer és aprofitant els recursos de la CEE, és revitalitzar la zona i fer-la més competitiva amb igualtat de condicions que la resta de Comunitat Europea, del contrari tendrem una zona que viurà del subsidi i les subvencions.

Els habitants d'aquesta Reserva hem d'estar preparats i lluitar tot el que puguem, perquè ara ja ens han fotut l'aigua i ara volen dur cap a Son Nuviet a Petra tota la brutor, cendres tòxiques, que els de Ciutat no volen. Alerta idò, que d'aquest pas al Pla només tendrem brutor, ens volen convertir amb el femer de Mallorca.

Miquel Morey i Mas



# BULLIT DE NOTÍCIES



## EXPOSICIÓ DE PINTURA DE JOAN DURAN A SA CAPELLA FONDA

El passat 15 de juliol s'inaugurà una exposició de pintura a Sa Capella Fonda, organitzada pel Comitè Capella Fonda. El pintor Joan Duran, que l'any passat va fer una altra exposició individual a la Banca March de Manacor, fa una pintura de tema preferentment paisagístic, impressionista, d'un estil romàntic. També destaquen els seus bodegons realistes. Els colors vius i la difuminació són altres elements destacats de la seva obra. Hi ha un conjunt de 25 obres repartides entre olis, tècniques mixtes i dibuixos. L'exposició durarà fins dia 31 de juliol.



## MARIA DOLORS FRANQUET CALVET EXPOSARÀ A SA CAPELLA FONDA, DEL 13 AL 22 D'AGOST

La pintora Maria Dolors Franquet Calvet, serà la propera artista que exposarà a Sa Capella Fonda. Ho farà del 13 al 22 d'agost. Aquesta pintora, nascuda el 53 a Reus i amb

estudis a la prestigiosa Escola Massana de Barcelona, té al darrera una llarga trajectòria artística. Ha participat a nombroses exposicions individuals i col·lectives a Barcelona, Formentera, Eivissa, Montreal (Canadà) i Sineu. L'exposició que va fer a l'Antic Convent dels Minims de Sineu, l'agost de l'any passat, ha estat la seva darrera exposició individual.

## EL CLUB D'ESPLAI ES REBROT SE'N VA D'ACAMPADA

De dia 8 a dia 12 d'agost, els nins i nines de l'esplai ES REBROT, aniran d'acampada. Seran més de cinquanta, amb deu monitors i cinc cuineres, els qui aprofitaran aquests dies d'agost a l'Escola des Puig d'Alenar de Manacor, per fer activitats, passar-s'ho d'allò més bé i fer visites a les platges dels Domingos i les cales de Virgília, Antena, Magraner i Varques. A veure si fan moltes fotos i el mes de setembre fan un reportatge per a la revista.



## ELS LLUMS QUE ILLUMINAVEN EL CAMPANAR TAMBÉ FAN VACANCES

Seria ben necessari que els llums que es col·locaren per il·luminar el campanar de Maria fossin revisats, ja que n'hi ha uns quants que han deixat la seva feina, no sabem si per descansar una temporada, o perquè no els han tornat mirar d'ençà que els col·locaren. La silueta del campanar, de nit, amb els llums que la perfilen, es una de les imatges més atractives de l'arquitectura de Maria. I s'hauria de conservar.

## LA CULTURA DE L'AIGUA

D'ençà que l'aigua corrent arriba a bona part de la gent de Maria, n'hi ha que no miren gens prim i l'aigua corre de valent. Entre regar la carrera amb una regadora, per tal de treure la pols o de fer nedar el carrer, com fan alguns, hi ha molta diferència. N'hi ha que encara no han entès que l'aigua es un bé escàs, que no es pot tudar i que s'ha d'anar molt en compte amb la seva utilització.

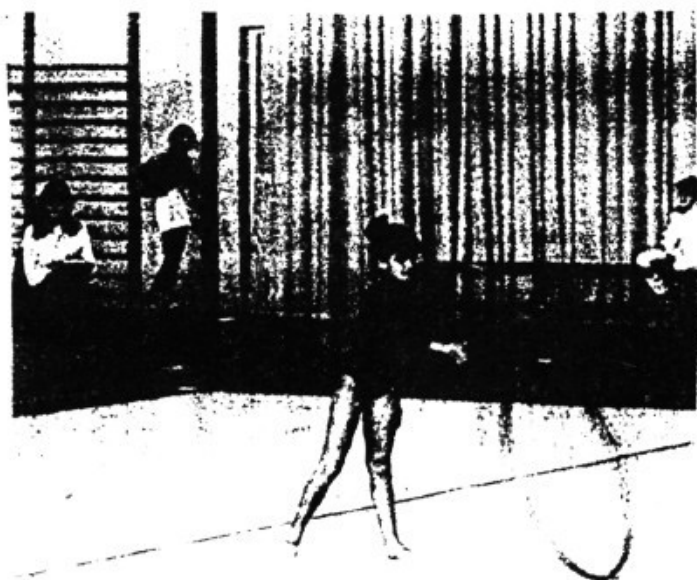
# BULLIT DE NOTÍCIES

## EL RELOTGE DE L'ESGLÉSIA NO CAMINA

Una altra cosa que ha deixat de funcionar, o si ho fa es a tongades, es el rellotge de l'església. No creiem que fos tan difícil de fer-lo funcionar, o de donar-li corda quan toca, si aquest es el problema.

## PRESSUPOSTOS DE L'AJUNTAMENT I INFORMACIÓ

Més de dues vegades ens hem queixat de la poca o nul·la informació que l'Ajuntament ens facilita per tal de fer-la arribar a tots els mariers. Seguim igual. Ens hem assabentat a través de la premsa, que hi havia uns diners, un bon grapat de milions que procedien d'una petició feta per l'Ajuntament per tal de participar al programa LEADER-2. De la informació, clara i abundant, només en poden sortir coses bones. Seguim esperant. Les pàgines de la revista segueixen obertes a tota la informació que des de qualsevol lloc considerin d'interès general. I els comptes de l'Ajuntament segur que són d'interès general.



## FRANCESCA MARIA CAPO, CAMPIONA DE BALEARS DE GIMNASTICA RITMICA EN LA SEVA CATEGORIA

El passat mes de Juny, al Poliesportiu de Sa Pobla es va celebrar el Campionat de Balears de Gimnàstica Rítmica en les categories A-B-C, neofites, promoció i juvenil. La gimnasta mariera Francesca Maria Capó Gelabert, que forma part del Club de Sa Pobla, quedà primera a les proves d'aro i corda, cosa que li permete quedar primera classificada de la general a la categoria C. Formant part de l'equip de Sa Pobla, també quedaren primeres, per equips, a la seva categoria.



## LES BALEARS ES PRESENTEN

El passat divendres dia 22 de juliol es va celebrar al Moll de Palma un concert organitzat per l'Obra Cultural Balear, que reuneix els instruments de l'Orquestra Simfònica de Balears, les veus de la Coral Universitària, així com Maria del Mar Bonet (Mallorca), Joan Pons (Menorca) i el grup Uc (Eivissa). El concert, que aplegà uns quants milers de persones, i que es retransmeté per TVE, va ser una bona manera de presentar una imatge de les illes Balears fora dels estereotips folklòrics, amb la seva llengua, la seva música i la seva manera de ser. Aquest mateix concert ja s'havia presentat fa dos anys a Barcelona i l'any passat a València, amb un extraordinari èxit.

"SA

NOS

TRA"

CAIXA DE BALEARS

# Demografia

## ENS HAN DEIXAT:

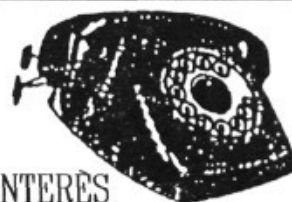
Isabel Mas Ximenis ha mort a l'edat de 73 anys, el dia 21 de juliol a Ciutat.

Què descansin en pau.

## JA L'HAN FETA:

N'Antònia Maria Bergas Font i en Sebastià Garcias Seguí es casaren el dia 2 de juliol. El seu nou domicili és Roses, 7.ap.6 Port de Pollença.

Que el vostre amor no acabi mai.



## TELÈFONS D'INTERÈS

AJUNTAMENT	525002 Fax 525194
UN.SANITARIA (Cita Prèvia)	525594
APOTECARIA	525020
ESCOLA DE DALT I FAX	525083
ESCOLA DE BAIX	525252
CA SES MONGES	525144
LOCAL 3a EDAT	525564
PARRÒQUIA	525033
GESA INCA: AVARIES	500700
BOMBERS	085
AMBULATORI D'INCA	502850
SON DURETA(Centraleta)	175000
AMBULANCIES S.S. (INCA)	502850
AMBULANCIES	200362
RECAPTACIO DE TRIBUTS	
DELA CAIB (INCA)	505901
ADMINISTRACIÓ D'HISENDA	
D'INCA	505112
	505150

## HORARIS:

### AJUNTAMENT:

de 8'30 a 15 hores.

### APOTECARIA:

Matí: 9 a 13 hores.

Horabaixa: 16'30 a 20'30 hores.

### UNITAT SANITÀRIA:

de 9 a 15 hores.

### BIBLIOTECA:

Dimarts,dijous i divendres: de 18-20 h.

Dimecres: de 17 a 20 hores.

Dissabtes: de 10 a 13 hores.

### LÍNIA MARIA-PALMA:

Maria: 7'30 i 15 hores.

Palma: 13 i 19 hores.

### LÍNIA INCA-MANACOR:

Inca: 12'30 i 19'55 hores.

Manacor: 9'40 i 18'50 hores.

### PUNT D'ATENCIÓ CONTINUADA DE SINEU:

Carrer Ponent, número 3.

- Per demanar hora alservei de Pediatria heu de cridar de 8 a 14 h. al..... **855043**

- Per urgències, a partir de les 15 hores heu de cridar al ..... **520292**

- Preparació pel part, postpart, control de gestació i informació sobre anticonceptius heu de cridar al ..... **236624**

SUPER CREDIT HABITATGE  
BANCA MARCH

**CASA PRÒPIA EN 5 DIES**

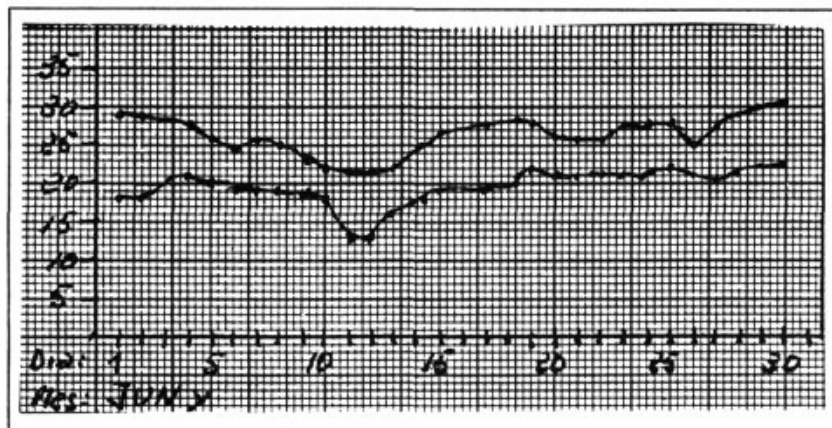
FINS AL 80% DEL VALOR  
DE TAXACIÓ DEL HABITATGE

**BANCA MARCH**



## El temps

MES DE JUNY DE 1994



### PLUVIOMETRIA

Dies 11 i 12 5 l.

TOTAL 5 LITRES

### Temperatura Màxima

30'5 °C (Dia 30)

### Temperatura mínima

12'5 °C (Dies 11 i 12)

### Temperatura Mitjana

22'7 °C

### Mitjana màximes

26'2 °C

### Mitjana mínimes

19'3 °C

GRÀFICA DE TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES

## Temps passat

### AGOST DE 1986

- Un poc de vergonya, senyors.
- Des de fora estant.
- La nostra joventut.
- Reportatge: Un bust del metge Monjo.
- La salut ho és tot: Les varius.

### AGOST DE 1987

- La columna de la llengua: De "concejals" a regidors.
- Sa Xerradeta amb Miquel Torelló, batle de Maria.
- Consells per a pares que vulguin col·laborar.
- El viatge d'iràs i no tornaràs.
- L'autopista Palma-Inca.
- L'auca de com en un dia tres batles tingué Maria.

### AGOST DE 1988

- S'Albufera: La natura, patrimoni de tots.
- La columna de la llengua: Vocabulari estiuenc.
- Festa del pedal.
- Educació permanent d'adults a Maria.
- Sa Xerradeta amb l'amo en Joan Colombram.
- El Rebrot informa: Acampada a Betlem.
- Carrerany Esportiu: VI Torneig de futbol sala.

### AGOST DE 1989

- Ferem Carrerany a Cabrera.
- VIII Festa Folklorica: Homenatge a l'amo en Xesc de Son Cloquis.
- Concert de piano.
- Sa Xerradeta amb l'amo en Tomeu Ferriol.
- Un poc de coherència.
- Exposició de l'amo en Bernat Quetglas a la Casa de la Vila.
- El Carrer del Carme ha estat de festa.
- Feim Carrerany al Torrent de Pareis.

### AGOST DE 1990

- Celebrem el nº50 de FENT CARRERANY i els quatre d'existència.
- Memòria R.A.M.: Ca'n Parrusso.
- Sa Xerradeta amb en Pere Ferriol.
- Sa garriga.
- Les messes d'estiu.
- Xisco Mestre, subcampió d'escacs de Balears.
- Feim Carrerany a sa Comuna de Bunyola.

### AGOST DE 1991

- Memòria R.A.M.: Els tebeos.
- Jornades per la independència a Ses Tarragones.
- Concert de violí i piano.
- Sa Xerradeta amb Miquel Fullana.
- Maria Canta.
- Objecció de consciència.
- Feim Carrerany a Cabrera.

### AGOST DE 1992

- Retrat d'un retratista.
- Camps de Maria.
- Sa Xerradeta amb l'amo en Joan Bergas Mascaró.
- Angel Colom, a "Ses Tarragones".
- Cap a la independència passant per Ses Tarragones.
- La Serra de Tramuntana, parc natural.
- Carrerany Esportiu: Llorenç Seguí, campió de Mallorca infantil.

### AGOST DE 1993

- Exposició sobre la vida i obra de Josep Maria Llompart.
- III Jornades Culturals i Esportives.
- Moltes accions diàries poden canviar el món.
- Sa Xerradeta amb Pilar Rahola, diputada d'Esquerra Republicana de Catalunya.
- Les Xerradetes a Ses Tarragones continuen els divendres.
- Visita del Diaca Joan.
- Carrerany Esportiu: Nou títols de campió de les Balears (Ciclisme) Daniel Estarellas, tres campionats mes.

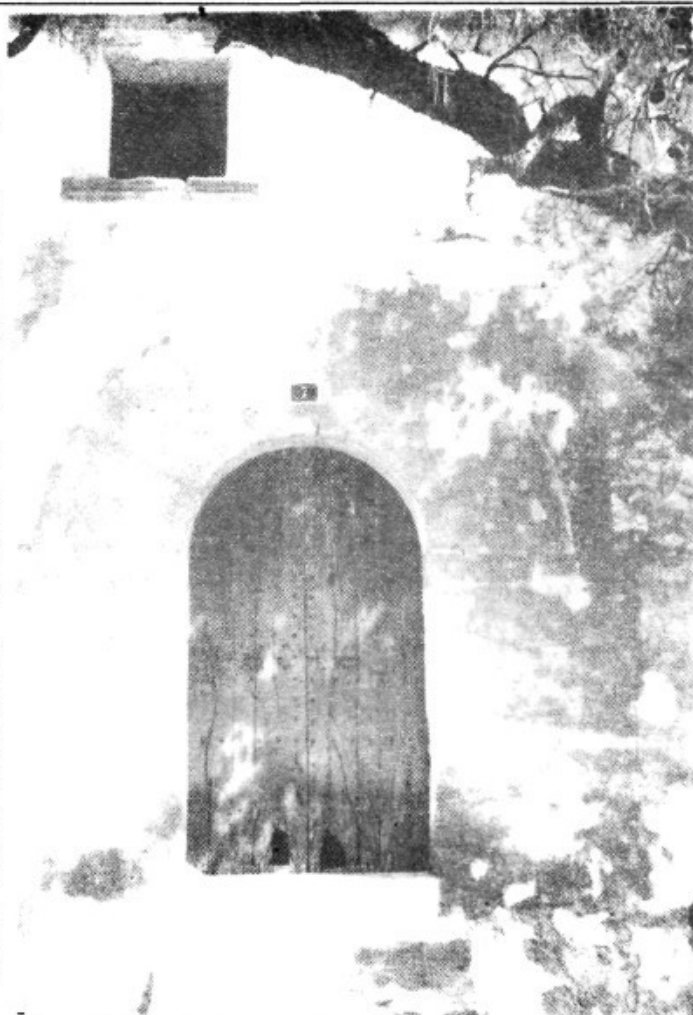
## CA L'AMO EN GASPAR

Fer una anàlisi històrica de la casa existent a la Plaça de Dalt, que tots coneixem com Ca L'Amo en Gaspar, no ha estat fàcil però si entretingut i molt agradable. La calor d'aquest estiu ens permet assistir diàriament a l'Arxiu del nostre Ajuntament i pegar panxades de documents, als quals encara no hi han arribat els ordinadors. Pobres dels historiadors que d'aquí a 50 anys hagin de fer la història a partir dels ordinadors!

Tres són les preguntes que pensam sotmetre a l'anàlisi en aquest curtet article. Quin és l'origen de la casa? Com era la Plaça de Dalt abans del segle XX? Qui era L'Amo En Gaspar? Intentarem respondre, sempre seguint la documentació existent que hem tengut a l'abast i deixant de banda tot allò que no hàgim trobat als arxius.

L'Amo En Gaspar va néixer a la Plaça dia 20 de febrer de 1875. Va viure a la Plaça Major i va morir a la "Plaza del general Goded". Aquests són els tres noms que rebé la plaça fins fa poc. La Plaça de Dalt, nom popular a partir de la creació d'una segona plaça a inicis del segle XX, té l'origen en la confluència de tres propietats: la del Comte de Formiguera (Sa Quintana), la dels Font i Roig ( Son Roig) i la dels senyors de Roqueta. La Plaça de Dalt és l'origen del primitiu nucli de població. A la plaça hi havia tots els serveis públics: un pou, el cementeri parroquial, l'Ajuntament, la presó i carnisseria (1). L'any 1897 (2) a la plaça Major hi havia 14 cases sense comptar les sis del carrer de Sant Rafel.

Per tal d'exemplar el carrer de Sant Rafel, així com de poder construir davant el portal major de l'Església (portal de les dones) les cases dels mestres d'escola, s'enderrocaren algunes cases, entre d'altres la d'Antònia



Ginard Vanrell (Ca madò Verga).

L'any 1881 hi ha una negativa per part de l'Ajuntament i el vicari envers del propietari Miquel Santandreu Ribot (3), que pretenia obrir un portal a la paret de la





seva propietat (plaça Major núm 3), que pegava al portal major de l'església, perquè no interrompés l'entrada al temple.

A les reformes previstes al projecte de 1937 (4) i abans de cap modificació important, la plaça era habitada per les famílies de Can Gelat, Madò Verga, els preveres Cosme Vidal i Francesc Mas, d'es Raco, Domatiga, Rumbo, Bisbal, Poll, Apotecari, Saig...

De la dotzena de cases existents en l'actualitat a la plaça de Dalt, l'única que no ha sofert cap modificació estructural és la de Ca L'Amo En Gaspar. Es tracta d'una casa de dues plantes, portal rodó i poques obertures a l'exterior, porta original d'alzina, escalons per salvar el desnivell d'entrada, corral lateral amb endinsada cap a Son Roig. És interessant el molí de sang, estables, païsses, porxos... A l'interior ressalta l'arc que divideix l'únic aiguavess en dues parts semblants. L'origen de la casa, malgrat la incompleta documentació i sense ésser agosarats, ens aventuram a dir que té elements del segle XVI i XVII (5).

Qui era l'Amo En Gaspar? (6) Gaspar Jordà Perelló va néixer a Maria dia 20 de febrer de 1875. Era fill d'Antoni Jordà Llompart de Can Gelat i de Magdalena Perelló Mas. Tenia tres germans, Antoni, Elisabet i Joana Aina. La casa li venia

d'herència. L'any 1849 vivien a la casa Joan Mas, Magdalena Perelló, Antònia Mas, Sebastià Mas i Margalida Mas.

El 1933, després de la mort als 83 anys de la seva mare, l'Amo en Gaspar, juntament amb la seva esposa Antònia Bergas Vanrell, habità la casa que després de mort i per manca d'herència directa heretà la seva neboda Magdalena Jordà casada amb Antoni Rotger de Sineu.

Després de consultar arxius i documents no podem donar cap notícia respecte al possible hostal, si bé, la seva situació a la plaça, on s'hi feia el mercat, així com el tamany de les païsses i menjadores, podria servir als marxands i venedors per deixar-hi les besties i els carros.

Les reformes fetes a la plaça, quan ja era del General Goded, no les creiem gaire encertades així com les dels mateixos propietaris i veïnals, per no haver sabut conservar l'entorn de la mateixa. Imaginem per uns moments que seria de la plaça de Dalt si l'entorn fos el d'un ventall de cases com la de Ca L'Amo en Gaspar, o si el carrer Major, Ses Corbates i S'Arraval fossin els de l'acabament del segle XIX. Ara ja no hi som a temps. Crec que estam amb deute amb aquells mestres picapedrers que sense ferro ni porland aconseguiren aquestes façanes, algunes de les quals, com la de Ca L'Amo en Gaspar, n'hauriem d'intentar fer un inventari.

(1) Arxiu Municipal de Maria, 6 (1881). Actes de l'Ajuntament. "Petició que es tanqui el pou públic situat a la Plaça a causa de trobar-se en estat inservible i que s'enderroqui el coll"

(2) Arxiu Municipal Maria, 607-4.

(3) Arxiu Municipal Maria, 133. Expedient d'obres.

(4) Arxiu Municipal Maria. Projecte plaça Major de l'Arquitecte Josep Alomar, 1937.

(5) Arxiu regne de Mallorca. Stims any 1694. Hi ha referències al nucli de cases de la plaça.

(6) Arxiu Municipal Maria, 67, 68, 69, 70, 71. Padrers Municipals.

Bartomeu Pastor Sureda



"la Caixa"

CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS  
DE BARCELONA



## ENQUESTA: IV JORNADES CULTURALS I ESPORTIVES.

Hem demanat l'opinió a algunes persones de Maria sobre les Jornades Culturals i Esportives organitzades per l'Ajuntament de Maria

Les preguntes formulades a cada un dels enquestats són les següents

- 1 Com veus les jornades culturals i esportives organitzades per l'Ajuntament de Maria?
- 2 Que llevaries i que hi afegiries?
- 3 Creus realment que la gent participa?

Aquestes són les respostes

Joana Maria Colombram Llompart

1 Molt positives, ja que fomenten la cultura i l'esport, i tota activitat cultural i esportiva és importantíssima per a una bona formació

2 No llevaria res, totes les activitats programades em semblen correctes, però sí que n'hi afegiria. Hi afegiria un taller de brodat, principalment de PUNT MALLORQUÍ

Aquesta preciosa activitat que abans la majoria de gent sabia fer i ara no n'hi ha tants que en saben, si no es fomenta i s'ensenya, es perdria com passa amb moltes altres. Crec que el brodat és un art que no el podem oblidar i l'hem de saber valorar

Tambe es podrien organitzar algunes activitats relacionades amb la música ja que aquesta és una activitat cultural molt important

3 Sí, crec que la gent hi participa, sobretot la més jove. Basta observar les llistes dels participants exposades per adonar-se'n de la bona participació a les activitats programades

Gabriel Bergas Mas

1 Una manera molt agradable de passar quinze dies d'estiu dins el nostre poble. Durant aquestes dues setmanes els més joves i els no tan joves tenen l'oportunitat de passar s'ho molt bé, d'aprendre alguna cosa d'una manera divertida als diferents tallers que hi ha. Un exemple molt bo del que s'anomena cultura de l'oci

2 Llevar no llevaria res. S'hi podrien afegir totes les iniciatives que sortissin dels participants. Trob molt bé que cada any tinguem lloc alguna cosa diferent, que no s'hagi fet mai, com enguany el rapel i tirolines. D'aquesta manera les jornades són més atractives

3 Crec que sí. La quantitat de participants als diferents tallers i jocs ho diu tot. A més el nombre de monitores, monitors i gent que col·labora amb l'organització

es cada vegada més alt. Participen quasi bé tots els mariers i els que passen l'estiu a Maria

Catalina Pastor Pascual

1 Crec que està molt bé, ja que així als joves i grans, a més d'un temps de distracció, aprenen a fer coses

2 Tal vegada hi afegiria algunes coses literàries, com cursos de poesia, contes curts.

3 Sí, pens que hi ha bastant animació



Miquel Oliver i Roig

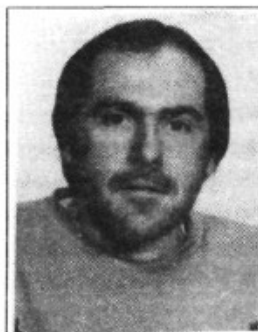
Em convidau a contestar tres preguntes i agrair per l'atenció, pas seguidament a contestar francament i honest

1 Les veig amb molt d'interès i m'atreveixo a assegurar que tenen una gran importància. Són interessants perquè mai no havíem vist (parl de molt de temps enrera) que

es prestés l'atenció deguda als joves. Tant és així que he sentit contar que la festa del meló a Maria s'inventà perquè l'Ajuntament, per les festes patronals, no incloïa en el programa quasi cap entreteniment per als joves i a més, que les sol·licituds que aquests formulaven, mai no eren tinguents en compte, i així, avorrits, començaren un vespre a tirar-se clovelles de meló i les conseqüències ja les sabem.

I són importants perquè de petits és quan es comencen a formar tota classe de coses vives, ja sien persones, animals o plantes. Avui es dona molt de "bombo" a la tercera edat d'acord. No seré jo un contrari a tal empresa, però en importància, la diferència és com de jo al rei. Un vell ja ho té tot fet i sempre hi haurà qui es cuidi d'ell, ja sia per família, per interès econòmic i fins i tot políticament (estic convençut que el 90% de les atencions que els governants brinden als vells és pel vot). En canvi els al·lots s'han de fer i amb les facilitats que tenen avui dia de desencaminar-se per entrar dins els vicis i mals costums, pareix quasi impossible que es recorri el camí com els grans voldríem. Els mals, avui dia, tots sabem que són dos i estan entrelligats: drogues i sida. I per que un jove es drogui? Per dues coses essencials: per l'avorriment i per no tenir res a fer. I s'avorreix un al·lot perquè no té amics, no sap entretenir-se, es torna introvertit i és més propens a caure. En canvi un jove que no té hora sense ocupació, un al·lot que es dedica a l'esport, que sap estudiar en grup, que fa el que toca, encara que no li agradi. Un al·lot que és capaç de cordar una cadira de fer ganchet, de pujar i davallar del campanar amb una corda, que sap jugar a baldusa, un al·lot que no està empegueït de pintar persianes pel carrer, un mig llicenciat que vol anar a espolsar ametlles a descarregar un camió per guanyar-se quatre dècimes abans que les hi doni sa mare aquest jove no s'avorrirà. Aquest al·lot tindrà sempre amics i anirà endavant.

Per tant a l'Ajuntament segueix com ara convidant



els jovenets des de ben petits que estiguin ocupats. Jo aplaudeix aquests administradors, siguin del color que siguin i es per això que aprofito per recordar el meu amic Joan Ferragut, que essent batlle del poble, anava de casa en casa demanant per comprar els terrenys on avui tenim un gran camp d'esports. Salut als altres administradors que segueixen ampliant el camp i que aconseguiran la pista de tennis i la piscina, allà on s'entretenen i formen tants de nins i majorets. Crec haver contestat a la primera pregunta.

2. De llevar, no llevaria res absolutament, i d'afegir sí que hi afegiria. Jo voldria veure més teatre. Representar ajuda. Encoratjar una persona. Voldria veure recitals de poesia. Voldria veure joves que s'atrevissin a escriure més. Els petits ja fan de tot, però els més grans s'haurien de decidir a exposar les seves idees. Voldria veure més música. A Maria, des dels temps dels nostres padrins mai va faltar una banda de música. No seria possible que l'Ajuntament promogués aquesta cultura fins aconseguir una bandeta com aquella?

3. La gent, si no participa com voldriem es perquè no hi està acostumada, però si no es cansen de convidar-la, (jo sempre he cregut que el poble és savi) es veurà que la participació vendrà a confirmar que aquelles consignes són un bé per a tothom.

Antonia Maria Bergas Font

1. Les jornades d'estiu fan que el poble no estigui de festa només tres dies pel setembre, sinó quasi bé tot l'estiu.

2. Fomentaria els oficis artesanals dels nostres padrins com cordar cadires, fer canyissos, fideus, etc., perquè es perdran i podrien tornar a ser necessaris.

3. Crec que falta participació per part de la gent adulta. Però crec que de cada any es va millorant tant en la diversitat d'activitats com en la de participació.

Aina Crespi Femenia

1. Aquest any en fa quatre que l'Ajuntament de Maria organitza les Jornades Culturals i Esportives, pensades expressament per a la participació del poble.

Personalment pens que aquestes jornades són una de les activitats més positives creades per l'Ajuntament, pel fet de donar una

oportunitat de fer activitats que surten de la monotonia i de la rutina de sempre, i que conformen una manera més de conviure entre la gent del poble de Maria.

2. Per altra banda no afegiria res ni llevaria res en especial d'aquestes jornades perquè cada any la diversitat dels tallers és molt ampla, tenint en compte que n'hi ha de nous i de repetits.

3. Respecte a la participació del poble, quasi sempre són els mateixos, tot i que pot ser que sigui perquè són la gent més activa del poble. Així, tot la participació sol ser

abundant, repartida en edats i grups de persones. Pensa que la gent que no participa per manca d'interès per les coses i passa per damunt de tot pensant saber-ho tot i no sap res. Estan excusats de participació la gent que fa feina.

Les Jornades Culturals i Esportives de l'Ajuntament de Maria són una idea genial, i esper que l'Ajuntament segueixi així de preocupat per la diversió i l'educació del poble, sempre.

Miquel Perello Oliver

1. Tot el que sia millorar la convivència i la germanor d'un poble, em sembla molt bé. És una manera de no perdre la identitat de poble i al mateix temps es contribueix a fer poble.

Sempre he respectat la gent que té iniciatives, siguin del caire que siguin (culturals, esportives, socials...)

2. És evident que tot es pot millorar, i que per a tothom és més fàcil "criticar" que no donar una passa endavant. Per tant, més que llevar o afegir, som partidari de consolidar tot el que es fa o s'ha anat fent, sense que això ens duguï a postures estàtiques o conservadores.

3. Crec que el poble està sensibilitzat davant aquestes jornades. A nivell de nins i nines es nota bastant d'entusiasme i la gent més gran, mostra unes inquietuds força valuoses. El fet de voler conèixer les arrels culturals del poble demostra la realitat de que parlava abans. Que la participació podia ser més nombrosa, és evident. Però pas a pas també farem camí.

Bàrbara Maria Ferriol Negre

1. Un any més arriben les jornades. Una manera més i molt important de fer poble.

2. Hi ha una gran varietat de tallers distribuïts durant 15 dies, per a tots i per a totes les edats. Els petits s'ho passen d'allò més bé amb l'esport, les pintades, el fang, etc.

3. Els joves no s'hi entusiasmen tant, però els que poden i volen tenen un ampli repertori de tallers i els més majors diuen "per ventura l'any que ve". Ido esperem que fins l'any que ve.

Joan Gelabert Mas

1. Les veig molt positives. Tota iniciativa que pretengui entretenir, educar i fomentar hàbits de cooperació ha de ser ben valorada de precís. Omplir una part de l'oci de l'estiu amb tallers on els menuts i els més grans aprenguin a passar el temps d'una manera divertida i alhora educativa no pot ser valorada malament.



2. Hi trob a faltar tots aquelles coses que no formen part dels gustos més fàcils, més estesos i de més èxit. Coses com la literatura, el teatre, la música, encara que no siguin coses de masses, crec que hi haurien de tenir un forat. I trob un gran encert l'organització de tallers que recuperin part de la nostra tradició menestral: cordar cadires, fer fideus, herbes medicinals, etc.

3. No se exactament quanta gent hi ha apuntada als diferents tallers, però crec que hi ha una part de la gent de Maria, sobretot els més joves, que esperen les Jornades amb ganes i il·lusió.

Margalida Mas Vicens

1. Crec que és una bona idea organitzar aquestes jornades. Al hivern les diferents associacions (esplai, escacs, etc) organitzen activitats, però a l'estiu estan de vacances i és bo que l'Ajuntament ompli aquest buit, ja que és una època

en que la gent té temps lliure per dedicar-hi.

2. No llevaria res. El programa és variat i coherent i coherent amb els objectius que supos que es volen aconseguir. Afegiria alguna activitat musical i de teatre.

3. Crec que la participació està a la vista, especialment dels nins i joves. Però aquesta participació no és un fet aïllat, la gent de Maria està molt acostumada a participar en totes les activitats que s'organitzen. És clar que les associacions culturals i esportives del poble han creat un bon ambient de col·laboració i aquestes jornades el canalitzen durant unes setmanes d'estiu.



## LA MANCOMUNITAT DEL PLA, COMARCA D'ACCIÓ ESPECIAL

La Mancomunitat del Pla ha estat declarada pel Ministeri d'Administracions Públiques (MAP) Comarca d'Acció Especial, la qual cosa suposa una partida prou important en concepte de subvencions pels propers quatre anys i que giren al voltant dels 585 milions de pessetes.

Aquestes subvencions suposaran una aportació extra per la zona, ja que no es comptava amb ells, i estaran destinades a realitzar projectes del CIM i Ajuntaments amb la finalitat de dotar els diferents nuclis de població dels serveis necessaris, infraestructures i equipaments col·lectius, així com arreglar les carreteres i camins de la comarca.

En aquest sentit, es presentaren els projectes que ha aprovat el Ministeri, concedint els 585 milions.

Aquesta xifra suposa el 50% de la valoració dels projectes presentats i actualment s'està negociant amb la Conselleria d'Hisenda del Govern Balear perquè subvencioni almanco el 35%, quedant per als Ajuntaments respectius el 15% del total de les inversions a fer durant els propers 4 anys i que pujaran uns 1.168 milions de pessetes.

El projecte que necessita més doblers és la reforma de la carretera vella de Sineu pressupostat en 572 milions i que també serà finançat en un 50% pel CIM, ja que aquesta carretera pertany a la xarxa viària de la seva competència.

La resta d'inversions aniran a parar a les necessitats pròpies de cada poble.

A aquest projecte d'inversions al Pla com a comarca d'acció especial, s'hi han d'afegir les inversions procedents de la Unió Europea dins l'objectiu 5B i que suposaran un total de 7500 milions per als propers 5 anys, el quals sumant les inversions que s'hi afegiran procedents d'altres Administracions o d'inversors privats, generaran un muntant inversor total de 16.000 milions (45% de la inversió procedent de l'UE i el 55% restant de les Administracions d'aquí i de privats) a repartir sobretot en les següents àrees prioritàries:

- Suport a l'agricultura i la ramaderia, des de la producció a la comercialització.

- Lluita contra els incendis forestals i protecció de determinades espècies vegetals o animals.

- Millora de l'habitatge rural, invertint en infraestructures, asfaltatges, reformes, etc.

- Formació dels habitants de la comarca.

Si, a totes aquestes inversions, se'ls ha de sumar les que ja s'estaven duent a terme dins els plans d'inversions i ajudes habituals, hem de suposar que seran molts els milions que arribaran a la comarca del Pla, els quals suposaran un reactiu econòmic molt important. Esperem-ho.

Mancomunitat del Pla de Mallorca

Població: 28.000 habitants

Extensió: 612 Km

Nombre de municipis: 14

Inversions previstes com a comarca d'acció especial

1	Sta Eugènia	35,9 milions
2	Sencelles	18,1 milions
3	Costitx	34,7 milions
4	Algaida	77,9 milions
5	Lloret	33,5 milions
6	Sineu	66,9 milions
7	Llubi	48,1 milions
8	Maria	51,6 milions
9	Ariany	32,5 milions
10	Petra	7,9 milions
11	Sant Joan	55 milions
12	Montuiri	57,2 milions
13	Vilafranca	0 milions
14	Porreres	61 milions

(Extret de la Revista "Mel i Sucre" de Sant Joan)



## Carrerany

## Esportiu

## XII TORNEIG FUTBOL SALA

## RESULTATS

## 1a Jornada:

BARRALETs-CONST. J.CARBONELL	7-1
P BARCELONISTA-COP DE GAS	4-2
BAR SA PLAÇA-TALLER G.MESTRE	4-2
BINIALI-CONSTRUCCIONES MAYOL	1-0
BAR CAN CAMA-ROJA-CIUTADANS	3-2
COP GAS(CONST. J.CARBONELL)-ES CLOT PUB	11-1

## 2a Jornada:

TOTS FRUITS-BARRALETs	3-0
CONST.MAYOL-PENYA BARCELONISTA	2-1
ES CLOT PUB-BINIALI	4-10
CONST.J.CARBONELL-BAR SA PLAÇA	1-0
CONST.R.FERRER-COP DE GAS(C.J.CARBONELL)	1-7
TALLER G. MESTRE-BAR CAN CAMA-ROJA	5-4

## 3a Jornada:

BAR CAN CAMA-ROJA-CONST J.CARBONELL	10-2
PENYA BARCELONISTA-ES CLOT PUB	5-3
COP DE GAS-CONST MAYOL	1-5
BAR SA PLAÇA-TOTS FRUITS	2-9
CIUTADANS-TALLER GUILLEM MESTRE	0-5
BINIALI-CONST. RAMON FERRER	5-2

## CLASSIFICACIÓ

## GRUP A

	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	P
CAN CAMA-ROJA	3	2	0	1	17	9	4
TOT FRUITS	2	2	0	0	12	2	4
TALLER G. MESTRE	3	2	0	1	12	8	4
BARRALETs	2	1	0	1	7	4	2
BAR SA PLAÇA	3	1	0	2	6	12	2
CONST. J. CARBONELL	3	1	0	2	4	17	2
CIUTADANS	3	0	0	2	2	8	0

## GRUP B

	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	P
BINIALI	3	3	0	0	16	6	6
COP GAS. C.J.CARBON	2	2	0	0	18	2	4
PENYA BARCELONISTA	3	2	0	1	10	7	4
CONSTRUCCIONES MAYOL	3	2	0	1	7	3	4
ES CLOT-RIU FRUITS	3	0	0	3	8	26	0
COP DE GAS	2	0	0	2	3	9	0
CONST. RAMON FERRER	2	0	0	2	3	12	0

## PARTITS QUE QUEDEN PER JUGAR:

## 1a Jornada

22-7-94	21	P. BARCELONISTA	COP DE GAS(C.J.CARBONELL)
	22	CAN CAMA-ROJA	BARRALETs

23-7-94	19	TALLER G. MESTRE	CONST. J. CARBONELL
	20	COP DE GAS	CONST. R. FERRER
	21	CIUTADANS	TOTS FRUITS
	22	CONST. MAYOL	ES CLOT PUB

## 5a Jornada:

29-7-94	21	BARRALETs	BAR SA PLAÇA
	22	CONST. R. FERRER	PENYA BARCELONISTA
30-7-94	19	CONST. J. CARBONELL	CIUTADANS
	20	ES CLOT PUB	COP DE GAS
	21	TOTS FRUITS	BAR CAN CAMA-ROJA
	22	COP DE GAS(CONST. J. CARBONELL)	BINIALI

## 6a Jornada:

5-8-94	21	TOTS FRUITS	TALLER G. MESTRE
	22	BINIALI	PENYA BARCELONISTA
6-8-94	19	COP DE GAS(CONST. J. CARBONELL)	COP DE GAS
	20	BARRALETs	CIUTADANS
	21	CONST. R. FERRER	CONST. MAYOL
	22	BAR SA PLAÇA	BAR CAN CAMA-ROJA

## 7a Jornada:

12-8-94	21	CONST. J. CARBONELL	TOTS FRUITS
	22	ES CLOT PUB	CONST. R. FERRER
13-8-94	19	TALLER G. MESTRE	BARRALETs
	20	COP DE GAS	BINIALI
	21	CIUTADANS	BAR SA PLAÇA
	22	CONST. MAYOL	COP DE GAS(CONS. J. CARBONELL)

## 8a Jornada

19-8-94	21	5e GRUP B	6e GRUP A
	22	6e GRUP B	5e GRUP A
20-8-94	19	3r GRUP A	4t GRUP B
	20	1r GRUP A	2n GRUP B
	21	3r GRUP B	4t GRUP A
	22	1r GRUP B	2n GRUP A

## 9a Jornada

26-8-94	21	5e GRUP A	6e GRUP A
	22	7e GRUP A	7e GRUP B
27-8-94	19	3r GRUP B	2n GRUP A
	20	1r GRUP B	4t GRUP A
	21	3r GRUP A	2n GRUP B
	22	1r GRUP A	4t GRUP B

## 10a Jornada

2-9-94	21	5e GRUP A	5e GRUP B
	22	6e GRUP B	7e GRUP B
3-9-94	19	1r GRUP B	3r GRUP B
	20	2n GRUP A	4t GRUP A
	21	1r GRUP A	3r GRUP A
	22	2n GRUP B	4t GRUP B

## Semifinals

7-9-94	21	1r GRUP I	2n GRUP II
	22	1r GRUP II	2n GRUP I

## Finals

9-9-94	19	3r i 4t CLASSIFICATS
	20	GRAN FINAL

**Campionats de les Balears de fons en carretera****CINC MEDALLES D'OR, UNA DE PLATA I UNA DE BRONZE**

Els lectors de FENT CARRERANY recordaran com al número anterior comentàvem els itineraris i horaris dels campionats de les Balears de fons en carretera per a alevins, infantils, cadets i socials que se desenvoluparen el passat diumenge dia 3 de juliol, organitzats per l'Agrupació Ciclista de Sineu i el CC. Maria de la Salut, amb el patrocini compartit dels Ajuntaments d'ambdues localitats. La jornada va esser bona pels nostres representants i a la llarga llista de campionats ja aconseguits en el decurs de la present temporada en altres modalitats hi hem d'afegir cinc nous títols, un subcampionat i una tercera posició.

La diada ciclista va començar a les nou del matí. La línia de meta estava situada a la Plaça des Mercat de Sineu i les curses se desenvoluparen sobre el circuit de Sa Serra, es a dir, Sineu, Maria, Cruïlla Muro i retorn a Sineu. Un itinerari de 18 quilòmetres a cada volta.

**SOCIALS** ANTONI MULET, CAMPIÓ ABSOLUT  
MANUEL FERNANDEZ, CAMPIÓ DE VETERANS "A"  
FERRIOL COLOMBRAM, CINQUÈ

La primera prova del dia va congregar 136 ciclistes de categoria social a la meta de sortida per afrontar les tres voltes que significaren 54 Kms. La nostra representació estava composta per Antoni Mulet, Ferriol Colombram, Sebastià Ripoll, Guillem Quetglas, Manuel Fernandez, Antoni Font, Tomeu Gomila, Miquel A. Franco i Tomeu Arbona.

El ritme de la carrera va esser molt fort des de la sortida. Poc després del primer pas per meta, Arbona es va retirar després d'una foradada. Poc després es va formar un grup capdavanter on hi eren els homes forts de la cursa: Antoni Mulet, Ferriol Colombram, Jaume Fullana, Arnau Comas, Tomeu Vives i Xisco Ferrer. La seva diferència va augmentar fins a la meitat de la darrera volta. A mida que s'apropaven a meta, la manca d'enteniment i el desig de reservar forces per l'arribada va provocar que el gran pilot perseguidor contactés amb ells a la mateixa línia d'arribada on Antoni Mulet va aconseguir la primera posició i el títol de campió de les Balears després de derrotar Arnau Comas en un emocionat sprint final. Ferriol Colombram va finalitzar en cinquena posició mentre Manuel Fernandez aconseguia el títol corresponent a la categoria de veterans "A". El fortíssim ritme i la severa temperatura va provocar que sols finalitzassin la cursa 77 dels inscrits.

1 Antoni Mulet	Pr Carbonell	124.53
2 Arnau Comes	Capdepera	124.53
3 Xisco Ferrer	Sta Maria	124.53
4 Tomeu Vives	Ford Manacor	124.53
5 Pere Ferriol	Pr Carbonell	124.53
10 Manuel Fernandez	Pr Carbonell	124.53
10 Antoni Font	Pr Carbonell	124.53
10 Sebastià Ripoll	Pr Carbonell	124.53
10 Guillem Quetglas	Pr Carbonell	124.53
10 Miquel A. Franco	Pr Carbonell	124.53

**ALEVINS MASCULINS**

JAUME VALLES, OR.  
CRISTINA FERNANDEZ, PLATA

Després de finalitzar la cursa per a socials competiren els alevins amb sortida des de Maria cap a Sineu sobre una distància de sis quilòmetres. Els nostres representants foren Jaume Vallès, Guillem Vallori, Mateu Català i Cristina Fernandez. La guanyadora absoluta de la cursa fou Maria Gallego que va privar Cristina Fernandez de la medalla d'or haguent-se de conformar amb la de plata. Dels nins, cal destacar la gran actuació de Jaume Vallès que va realitzar la primera competició oficial de la seva vida aconseguint el títol de campió de les Balears masculí. La classificació va romandre de la següent manera:

1 Maria Gallego	Derbi-Petra	12.35
2 Jaume Vallès	Es Cruce	12.38
3 Marc Niell	P. Riutort	12.38
4 Raul Laguna	Eivissa	12.38
5 Antoni Ferriol	P. Riutort	12.38
6 Crist Fernandez	Es Cruce	12.38
8 Guillem Vallori	Es Cruce	12.38
9 Mateu Català	Es Cruce	12.38

**INFANTILS** VICTORIA MONTIEL, CAMPIONA.  
DAMIÀ BARCELÓ, TERCER.

La tercera competició de la jornada va correspondre als ciclistes infantils, els quals hagueren de completar una volta al circuit de Sa Serra: 18 Kms. El domini que els ciclistes de l'Agrupació Ciclista de Sineu havien manifestat a les curses anteriors, es va repetir. Les dues primeres places foren per ells. Rafel Niell va guanyar lleugerament destacat mentre Joan Pons s'imposà als "nostres" Damià Barceló i Vicens Reynes a l'esprint final. D'altra banda, Victòria Montiel, continuava la seva relació de triomfs aconseguint la primera posició de les femines participants. Aquestes foren les primeres places de la classificació general:

1 Rafel Niell	P. Riutort	34.38
2 Joan Pons	P. Riutort	34.48
3 Damià Barceló	Es Cruce	34.48
4 Vicenç Reynes	Es Cruce	34.48
5 Pere J. Mestre	P. Riutort	34.48
7 Victòria Montiel	Es Cruce	34.48
15 Joan Barceló	Es Cruce	34.48
22 Guillem Beltran	Es Cruce	36.05



## EVA MARIA FUSTER, CAMPIONA CADET

Per tancar la programació matinal d'aquests campionats competiren els cadets amb un total de 55 participants. alguns d'ells arribats de les illes de Menorca i Eivissa. Els nostres representants masculins no tingueren opció a les primeres places de la classificació, les quals es decidiren al sprint final després de completar tres voltes sobre el mateix circuit que els anteriors. L'eivissenc Julio Coca fou el més ràpid mentre el bunyoli Antoni Colom, quart classificat, va ésser el gran derrotat ja que és el gran dominador de la temporada i defensava el subcampionat aconseguit l'any anterior. De les femines cadets, la nostra representant, Eva Maria Fuster es va proclamar campiona de les Balears

1. Julio Coca	Blau Motors	1.40.28
2. Luis Fernandez	T. Torrens	1.40.28
3. Antoni Riera	Sant Antoni	1.40.28
4. Antoni Colom	Derbi Petra	1.40.28
5. Julio Martí	Es Port	1.40.28
9. Toni Martorell	Es Cruce	1.40.28
24. Lluís Mayol	Es Cruce	1.41.18
31. Rafel Campins	Es Cruce	1.42.44
35. Eva Maria Fuster	Es Cruce	1.49.31

## LLIURAMENT DE PREMIS I MEDALLES

L'acte protocolari de lliurament de trofeus, premis i medalles als respectius guanyadors es va desenvolupar a la mateixa Plaça des Mercat de Sineu sota una fortíssima calor. A més del president de la Federació Balear, Antoni Vallori, i del Batle de Sineu, Andreu Mates, hi va assistir el Batle de Maria, Rafel Oliver

## Campionats d'Espanya de ciclisme en pista

## ESTARELLAS, SUBCAMPIÓ D'ESPANYA DE VELOCITAT

Ha estat molt prop de participar al mundial junior a Ecuador.

El diumenge dia 10 de juliol, va concloure una nova edició dels campionats nacionals de ciclisme en pista per a totes les categories. Representant a la nostra Comunitat Autònoma hi era el mariando Daniel Estarellas que va participar a les proves de puntuació i velocitat. A la primera no va tenir el seu dia però va contribuir a la consecució de la medalla de plata del seu company Jorge Garcia. La seva participació més destacada va ésser la de velocitat a la que va superar progressivament tots els adversaris de les sèries eliminatòries fins situar-se a la final. Allà es va trobar amb David Cabrero, el madrileny que ara fa dos anys el va derrotar a la mateixa final en categoria cadet. Aquest any, la història es va repetir i Daniel va haver-se de conformar amb el subcampionat nacional. Aquesta és la segona medalla nacional que aconsegueix el jove esportista mariando.

Mentres es disputaven aquests nacionals, a la Federació Balear va arribar una nota de la RFEC dient que Daniel havia estat seleccionat per participar amb la selecció espanyola de ciclisme en pista, al mundial junior que es

disputaria a la ciutat de Kito (Ecuador). Tres dies després, arriba una altra notificació, amb el mateix contingut, a la que sols variava el nom de Daniel Estarellas pel de Jorge Garcia. Esperam que el nostre ciclista hi sigui present en posteriors edicions.

## Trofeu Restaurant Es Cruce

## XISCO HERRACH ES RECUPERA DEL GREU ACCIDENT DE VILAFRANCA

Va romandre tres dies hospitalitzat abans d'ésser operat.

Malgrat els bons resultats que estan aconseguint els nostres representants a la màxima categoria del ciclisme illenc, la sort no ha estat gens de la nostra part. Als inicis de la temporada, a S'Arenal, a una cursa caigueren sis del vuit ciclistes "nostres". Pocs dies després Joan Herrach va patir un accident de moto. Males Roig es va fracturar un braç a un entrenament. Miquel Arbona va caure i haurà de tenir una ma inmovilitzada durant sis mesos. Però, i per si tots els arguments anteriors no fossin suficients, el passat dia 10 de juliol a la cursa d'aficionats del trofeu "Restaurant Es Cruce" es va produir un greu accident quant el pilot capdavanter estava disputant l'esprint d'arribada, a cinc-cents metres de la meta final.

El ciclista que en va sortir mes mal parat fou Francisco Herrach que va impactar amb el cap al terra i va quedar amb la cara totalment coberta de sang i va perdre el coneixement. Va ésser traslladat amb ambulància a la clínica Femenies de Palma on va quedar ingressat. Li aplicaren vint punts de sutura a dues ferides de la cara i no el pogueren operar de la fractura de clavícula ja que les exploracions radiològiques presentaven un petit coàgul de sang que no ho permetia. Tres dies després fou operat i al dia següent va poder abandonar la clínica i traslladar-se a Deià on es recupera de l'accident.

CC. Maria de la Salut





# 100 FENT CARRERANY 100

Ja som al núm. 97. Tal i com ja anunciàvem a la contraportada del mes de juliol, ens acostam al núm. 100 que serà un especial que agafarà els mesos de novembre i desembre.

Volem que la seva sortida sigui un esdeveniment. Que una revista escrita integrament en llengua catalana i després de 100 mesos segueixi endavant, ha de ser considerat un fet amb un merit extraordinari. La feina quotidiana, callada, anònima, d'escriure cada mes una revista que reculli fets (dels mes espectaculars als mes senzills), opinions (de tots els colors i opcions), que rescati la memòria individual i col·lectiva (xerrades, entrevistes, etc), que investigui sobre la nostra història, la nostra geografia, la nostra llengua, no pot passar desaparebuda al cap de més de vuit anys de sortir al carrer.

Tots aquells i aquelles que feim la revista cada mes, volem compartir aquest moment. I volem la vostra col·laboració. A nivell institucional ja hem fet gestions, que han donat un bon resultat, amb el Conseller de Cultura i volem fer el mateix amb el President del Govern, del Consell Insular, el Batle i la Regidora de Cultura.

Igualment el nostre col·laborador Bartomeu Pastor prepara un treball monogràfic sobre els carrers de Maria que sortirà, si Déu vol, en aquest número especial.

També està confirmat el concert de la Jove Orquestra Simfònica de les Illes Balears, que es farà segurament a l'església.

I la taula rodona sobre la premsa, i l'exposició amb els 100 números de la revista, i el sopar multitudinari i...

Animau-vos a participar. Enviau-nos la vostra col·laboració abans de la meitat d'octubre. I si podeu, enviau-nos també una fotografia tamany carnet.

# 100 FENT CARRERANY 100